

HOY, después de haber superado este problema con la utilización de un nuevo material, Monty fabrica dos nuevas bicicletas, destinadas a sustituir a la popular T-15 de Montesa. Si bien el chasis de las nuevas Monty se parece físicamente al de la T-15, su comportamiento es bien diferente, ya que aquellas están adaptadas a los nuevos tipos de zonas «non stop» que se ponen en los triales actuales.

Dos niveles

Mientras que las medidas de los cuadros son idénticas en los dos modelos que hoy ensayamos, el nivel de equipamiento de ambas bicis es muy diferente.

La T-17 es el modelo base y en ella se montan bielas de acero (más que de acero, parecen de mantequilla) con el sistema de cuadradillo, que evita holguras. El chasis y el manillar son de acero también y los puños son los mismos que montaba la Montesita 109, en tanto que las cubiertas son las típicas cuadradas, de taco romboidal, que en esta ocasión dan bastante buen agarre, ya que la goma es blanda. En ambos modelos las manetas son Zimarrón, de plástico, muy ligeras pero de tacto desagradable, debido a que no son redondeadas y flexan si se hace mucha fuerza sobre la palanca, mientras que los frenos son los eficaces Olímpic Balón, que actúan mucho mejor sobre la T-17 que sobre la T-19, porque la pista de frenado de las llantas en la versión superior es lisa y en el modelo inferior, rayada. También el material de las llantas es diferente, pues la T-17 monta las típicas de acero, en tanto que la T-19 las lleva de aluminio azul.

Las cubiertas de la T-19 son las Pirelli ML 14 de trial, de muy buen agarre, hasta que la competencia demuestre lo contrario, y las bielas son de aluminio, con una considerable longitud de palanca (para trialsín), lo que

Monty T-17 y T-19

Segunda generación

Las Monty T-17 y T-19 han nacido tras la experiencia adquirida en el II Campeonato de España y en la II Copa de Europa de Trialsín, en los que se utilizaron los primeros prototipos, muy ligeros y muy bien terminados, pero poco fiables, ya que se rompían en cuanto se le exigía al chasis un gran esfuerzo.

hace que las rampas se superen sin demasiada dificultad. También de este material son los bujes y la abrazadera del sillín, que en el otro modelo son de acero.

La mayor diferencia entre ambas bicicletas radica en el material con el que está construido el cuadro, pues en la versión más sofisticada, tanto el chasis, como el manillar y la horquilla, son de acero al carbono-manganeso, muy ligero y a la vez resistente.

Iguals comportamientos

La manejabilidad de ambos modelos es similar debido a que tienen las mismas medidas. Sólo se distinguen en cuestión de peso (la T-19 es realmente ligera) y de frenos, apartado en el que la T-17 se lleva el gato al agua. Comentando esta diferencia de frenos con unos compañeros, nos dijeron que había que echarle algún spray a las llantas para que frenara bien, y es cierto que de esta forma se consigue una mayor frenada, pero el tacto se empeora de tal manera, que creo que es preferible no echar nada.

Con respecto a su predecesora (la Montesita T-15), T-19 resulta más ligera de atrás y más cargada delante. Ello es debido a la necesaria evolución que han de seguir las bicicletas de trial para adaptarse al medio ambiente, que en este caso son las zonas de las carreras. Estas resultan cada vez más empinadas y con escalones más fuertes, de tal manera que se ha preferido sacrificar un poco de ligereza en el tren delantero a fin de conseguir una mayor facilidad para levantar la bicicleta completa. En la T-19, esto se hace sin ningún problema, gracias a su reducido peso y en la T-17 tampoco resulta tarea complicada, ya que, a pesar de ser menos liviana que su compañera, su peso se mantiene dentro de los cánones normales.

Probamos a subir grandes rampas de tierra y raíces, comprobando las cualidades antes mencionadas, y nos quedamos sorprendidos de lo que se puede llegar a avanzar con esta bicicleta, siempre y cuando llevemos buenos frenos y buenos pedales (los dos modelos montan unos Notario rojos, de regular agarre). Además, la longitud de las bielas, unida a la utilización de un correcto desarrollo, contribuye a incrementar la sensación de ligereza.

La horquilla

Las dos bicicletas llevan el ya experimentado sistema de horquilla de eje avanzado pero anclado en la misma barra. La inclinación de las barras es diferente a la de la pipa de dirección, y la tija de arriba es más pequeña que la de abajo. El efecto es el mismo que si se llevara eje avanzado, pero no es necesario utilizar la chapa de abajo, con lo que se gana en el apartado peso.

La tija de arriba es de dos piezas: una de ellas es solidaria al resto de la horquilla, y la segunda, atornillada a la primera, es a la vez arandela dentada del eje de la horquilla, con lo que se evitan las molestas holguras.

El manillar va montado sobre unos avanzadores de aluminio, ya típicos en el mundillo del trialsín, y como en la mayoría de las bicis de la especialidad, bajo el plato hay un protector para que no se roce la cadena ni se abollen los dientes. Además de esta función, el protector también tiene la de ayudarnos a resbalar sobre los obstáculos y la de darnos apoyo a la hora de subir grandes escalones. Como en las últimas series de la T-15, el plástico del «cubre» no es irrompible, al igual que las manetas, que, si las apretamos fuerte para parar la bici, se rompen, dejándonos en una difícil situación. Por último, el sillín azul, de tipo alerón, se monta sobre una barra que lo deja desplazado hacia atrás.

Tras la salida de Pedro Pi de Montesa, las nuevas Monty aparecieron rápidamente en el mercado: dos versiones de trial y dos de BMX (de estas últimas cogeremos la versión «racing» para hacer una comparativa en breve). Con las de trial hemos quedado bastante satisfechos y tenemos noticias de que ya son pocos los pilotos que utilizan la T-15 en Cataluña, lo que da idea de la aceptación que está teniendo este nuevo modelo en dicha zona. En Madrid, por otra parte, ya se empiezan a ver varias unidades en las carreras.

Tal vez la nueva Monty sea la mejor bicicleta que hay actualmente en el mercado y, seguramente, la que mejores materiales utiliza. □

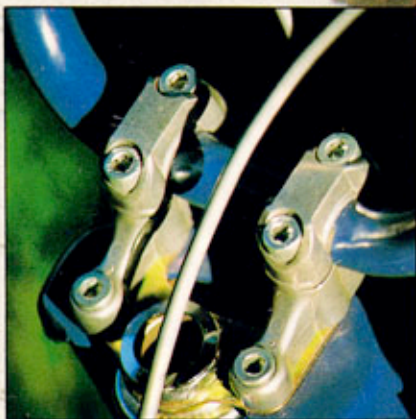
Gabriel GOMEZ

Fotos: J.L. VALDIVIESO

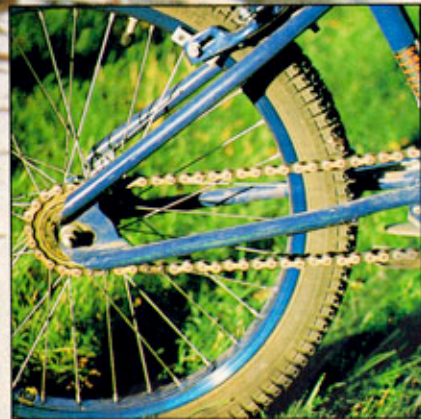
	Cualidades	Defectos
MONTY T-17	<ul style="list-style-type: none"> ● Chasis bien resuelto ● Distribución de pesos 	<ul style="list-style-type: none"> ● Manetas incómodas ● Bielas poco rígidas
MONTY T-19	<ul style="list-style-type: none"> ● Chasis bien resuelto ● Bielas de aluminio 	<ul style="list-style-type: none"> ● Manetas y puños incómodos ● Frenos poco eficaces



Los frenos son Olímpic Balón en ambas bicis.



El manillar va montado sobre unos avanzados.



En la Monty T-19 se emplean bielas de aluminio.

BICI PRUEBA
VEROS

